

Венеция и Венето

Венеция, самый необычный, хрупкий и романтический город мира, с ее лагуной и островами, просто не нуждается в представлении. Но регион Венето - это и романтическая Верона Ромео и Джульетты, Падюя с историями о Св. Антонии, палладианские виллы венецианской знати и дождей.



		ВЕНЕЦИЯ	
Обзорная Венеция	по От 3 часов	Обзорная экскурсия по городу для осмотра только самых значительных достопримечательностей города Знакомство с Венецией всегда начинают с обзорной экскурсии по городу для осмотра самых значительных достопримечательностей города. Как правило, она включает площадь Св. Марка с ее сокровищами: Собором Св. Марка, Дворцом Дожей, Колокольной, библиотекой и Прокурациями и соседним мостиком Вздохов. Далее можно ознакомиться с Большим Каналом с его многочисленными мостами, самый знаменитый из которых мост Риальто, и с дворцами, которыми так славилась Венеция.	Пешком или на транспорте
Другая Венеция	От 3 часов	Необычные маршруты и нехоженые тропы Венеции Если ходить по траектории Большой Канал – площадь Св. Марка, за фасадом толпы и сувенирных магазинов вы никогда не увидите настоящей Венеции. Стоит отойти на 1-2 улочки от основных достопримечательностей и совсем другая Венеция откроется перед вами, та, что	

		<p>тоже делала ее историю. Гетто, район мавров, новые набережные, Арсенал, остров Св. Петра, сколы. Для лучшего обзора на эту экскурсию рекомендуется транспорт. Как дополнение к экскурсии ,чтобы подарить себе незабываемые ощущения эксклюзивности и тайны,можно осуществить:</p> <ul style="list-style-type: none"> -посещение в закрытом режиме Дворца Дожей и Собора Святого Марка, включая подземный склеп. -посещение Оперного театра"Ла Фениче". -посещение жилья венецианцев -обед во дворце, приготовленный под руководством графини из древнейшего венецианского рода. 	
<p>Острова Венецианской лагуны</p>	<p>От 3 ч</p>	<p>Экскурсия по островам Венецианской лагуны - второй по величине в Европе площадью примерно 500 км², даст вам возможность посетить 3-4 острова, познакомиться с их ремеслами, жизнью и бытом - В зависимости от времени в распоряжении можно посетить от 1-2 и больше островов по выбору</p> <p>Остров Мурано – знакомство с искусством мастеров – стеклодувов на фабрике венецианского стекла, церковь Санта Мария и Донато со старейшей в лагуне напольной мраморной мозаикой.</p> <p>Остров Бурано – сказка, окруженная лагуной: разноцветные дома, уникальные мастера по производству кружевных изделий ручной работы</p> <p>Остров Торчелло - мать Венеции с одной из самых старых церквей лагуны 6 в.и трона варвара Атиллы.</p> <p>Остров Святого Лазаря с Армянским православным монастырём и церковью, основанной монахами с горы Арарат.</p> <p>Остров Лидо ди Венеция с церковью, где хранится часть мощей Св. Николая-Угодника, море шопинга и 12 км пляжей.</p> <p>Остров Сан Микеле – кладбище Венеции, посещение могил наших соотечественников- Бродского, Стравинского и Дягилева.</p>	<p>Транспорт + Билет на фабрику</p>

		<p>Остров Маззорбо - Экскурсия на частный остров на виноградники. Отправление с причала Набережной Скьявоне. Прибытие на один из отдаленных и одиноких островов северной лагуны Венеции. Здесь царит тишина и покой, а остров заполняют многочисленные виноградники. Именно здесь делают известное эксклюзивное белое вино Венеции. Прогулка 40-45 мин. по виноградникам в сопровождении сомелье, рассказ о винной истории венецианской республики, дегустация, знакомство с семьей аристократов-виноделов, известных узкому кругу. Их вино входит в сотню топовых вин мира, которые, кроме как в хозяйстве, есть в ресторанах Нью Йорка, Лондона, Рима и Милана. Чудесный обед из свежих овощей, выращенных на собственном огороде и пойманной рядом же рыбы. Возвращение в Венецию после обеда.</p> <p>Необжитые острова ровестники рождения Венеции - Посещение самых отдаленных и необжитых островов лагуны, чтобы увидеть Венецию времен ее создания Рождение Венеции, как Венеры, произошло из воды, практически из пены морской. Венеция была основана в 5 веке племенами, которые в поисках защиты от варваров решили спрятаться на болотистых островах на территории лагуны. Теперь Венеция после почти 1500 лет существования уже мало напоминает те первые века своей истории. Чтобы увидеть эту Нетландию, «острова которых нет», нужно отправиться на катере в самые отдаленные острова лагуны, известные больше своей уникальной и хрупкой экосистемой, чем достопримечательностями.</p>	
<p>Рождение Венеции... (экотуризм)</p>	<p>От 3 ч</p>	<p>Посещение самых отдаленных и необжитых островов лагуны, чтобы увидеть Венецию времен ее создания. Рождение Венеции, как Венеры, произошло из воды, практически из пены морской. Венеция была основана в 5 веке племенами, которые в поисках защиты от варваров решили спрятаться на болотистых островах на территории лагуны. Теперь Венеция после почти 1500 лет существования уже мало напоминает те первые века своей истории. Чтобы увидеть эту Нетландию, «острова которых нет», нужно отправиться на катере в самые отдаленные острова</p>	

		лагуны, известные больше своей уникальной и хрупкой экосистемой, чем достопримечательностями.	
Русская эмиграция в Венеции	3 ч	<p>Познакомьтесь с Венецией, городом русских эмигрантов, Бродского и Дягилева, Стравинского, с из любимыми местами, домами, историей. Еще с 18 века Венеция всегда была притягательна для путешественников и стала одним из главных городов Гран Тура. Городом, куда многие, в том числе наши соотечественники, старались приехать и, увы, остаться навеки на острове Сан Микеле, знаменитом кладбище Венеции.</p> <p>Мы пройдем по следам русских эмигрантов в самом романтическом и поэтическом городе Италии. Увидим дома, любимые места и могилы Бродского и Дягилева, Стравинского. Их память до сих пор чтится венецианцами.</p>	
Венеция для детей	2 ч	<p>Несколько программ для самых маленьких посетителей Венеции. Дидактически-игровые маршруты посещения дворца Дожей</p> <p>Охота за сокровищами (5-12 лет) Во дворце Дожей с посещением тюрьмы проходят с книжечками, которые заполняются по ходу маршрута или с указаниями на некий путь для нахождения вех для поиска сокровищ, а именно знания.</p> <p>Поиск виновного в убийстве (5-12 лет) Тоже во дворце Дожей с посещением тюрьмы, маршрут тоже помеченный вехами по ходу решая задачи, кроссворды и тайны, чтобы найти убийцу дожа Фоскари в 15 в.</p> <p>Гольдони и Комедия Дельарте (10 лет-15 лет) Дом Гольдони, где он жил в детстве с подлинным кукольным театром 18 века, подаренный Гольдони в детстве. Переход во дворец с интерьером 18 века Ка Рецционико и знакомство с жизнью настоящего венецианского дворца на воде той эпохи через интерьер и театр.</p>	

		<p>«Венеция и море» в музее Коррер (7-10 лет) Краткая истории венецианской республики через компьютерную графику и потом сам музей о величайшей морской державе, ее отношениях с морем, торговля, завоевания, венецианский флот, отличия кораблей.</p> <p>Детская лаборатория масок: Детям будет наверняка интересно изготовить самим символ города на воде, маску, под руководством мастера, маску можно слепить, сшить, раскрасить и унести с собой на память в Венеции.</p>	
Музей на выбор	От 2 ч	<p>Один из многочисленных музеев Венеции на выбор</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дворец Дожей и тюрьмы (тюрьмы по заказу) - Галерея Академии - Городской исторический музей Коррер -МузейГольдони -Музей венецианского быта 18 века в Ка Реццонико - Музей современного искусства во Дворце Пезаро - Современное искусство у Пегги Гуггенхейм. 	
«В гостях у графини»: Венеция для гурманов и аристократов	От 2 ча	<p>Визит к настоящей потомственной графине с обедом или ужином в ее дворце. Есть возможность не просто пообедать, а отобедать в настоящем дворце блюдами, приготовленными под руководством потомственной графини по старинным рецептам. В процессе обеда или ужина будет рассказано об уникальности венецианской аристократии, ее формировании, власти, апогее и декадансе.</p> <p>Данное мероприятие может быть завершением и прекрасным дополнением к любой экскурсионной программе.</p>	
Романтика Венеции, по следам Казановы.	Мин 3 ч	<p>Путешествие по местам мемуаров знаменитого любовника, которые больше прославились именно этими пикантными историями, нежели серьезным литературным трудом. Обычно поездка проходит на традиционной гондоле с остановками у дома Казановы, у женского монастыря, у моста Вздохов принято</p>	Аренда гондолы

		поцеловаться, Дворец Дожей, откуда, единственный из всех заключенных, он сбежал. Особенно интересно посещение этой экскурсии в феврале, когда во время карнавала участники в масках ведут себя раскрепощенно и возникают весьма пикантные любовные приключения. На каждой площади играют ансамбли со средневековой музыкой, устраиваются карнавалы и балы. Для дополнения экскурсии можно посетить музей Ка Реццонико, посвященной 18 веку, веку Казановы.	
Паломническая Венеция (мощи святых Венеции)	От 3 ч	Маршруты для паломников в Венеции, кладези христанских святынь и мощи. В своем желании владеть миром, венецианцы не могли смириться и оставить за другими городами даже капли славы и первенства, даже в количестве церквей и мощей на душу населения. Хотя религиозные чувства были в этом городе тоже непокорные и строптивые и венецианцы не подчинялись Папе и Ватикану. Сегодня по количеству мощей Венеция занимает второе место после Рима. В рамках экскурсии мы увидим церкви, где хранятся важнейшие христианские святыни и мощи Св. Николая, Св. Елены- императрицы, Св. Люции, Св. Захарья-отца Иоанна Крестителя и.т.д.	
Церкви Венеции	От 3 ча	Удивительное многообразие церквей Венеции и разновидность ее церковной архитектуры, относящейся к различным эпохам. Тяжело представить в городе, стоящем на сваях в болоте, церкви высотой около 50 метров и более 100 метров длиной. Само их присутствие между крохотных тротуаров-тропинок и канальчиков кажется нереальным. Церкви Венеции настолько разные, что кажется принадлежат разным эпохам и разным городам. Начиная с самой известной церкви Венеции, собора Св. Марка, хранящей мощи святого покровителя города, мы посетим бывший кафедральный собор Св. Петра, место захоронения Кановы и Тициана церковь Св. Марии, исполинский собор Св. Иоанна и Павла, уникальный фасад церкви – музея Тинторетто Св. Марии дель Орто, а также Сан Поло, Санта Мария Формоза и некоторые другие.	- пешком -на гондоле или катере

Ремесла Венеции	3 ч	<p>Венеция это настоящий город мастеров: маски, стекло, гондолы, кружева. С любыми из этих ремесел вы познакомитесь во время экскурсии. Ремесла - ее гордость, они прославили и обогатили город не меньше, чем его завоевания.</p> <p>В рамках экскурсии можно посетить фабрики венецианского стекла на острове Мурано, узнать о техниках его изготовления и увидеть настоящие произведения искусства, словно не созданные рукой человека.</p> <p>Мануфактура масок, главных персонажей венецианского карнавала, познакомит с различными персонажами масок и секретами, которые под ними скрывались. Некоторые исторические маски уже невозможно увидеть в магазинах.</p> <p>И, конечно, мы увидим как производится гондола, один из символов Венеции, самый известный, романтический и один из самых дорогих видов транспорта.</p>	Переезд ы на транспо рте
Великие Венецианские куртизанки	3 ч	<p>Куртизанки Венеции - едва ли не самая важная достопримечательность города на воде, ради которой приезжали сюда в века наибольшего развития города. Если представить, что 12 % населения Венеции 18 века составляли ее куртизанки, то станет понятна их важность для города на воде. Это были не падшие женщины, а олицетворение богатства и романтики города, ради которых приезжали сюда не меньше, чем ради карнавала. Украшения салонов, поэтессы и художницы, предпринимательницы и подруги сильных мира, они тоже внесли свою лепту в культуру и историю Венеции.</p> <p>В программу включено посещение мест, связанных с самими именитыми куртизанками города.</p>	
Венеция – город на воде	2 ч	<p>Знакомство с Венецией, городом на воде, с воды на гондоле или на катере - это единственный способ по-настоящему узнать и полюбить ее. Венеция - город выросший на илистых островах, создавая сушу, вбивая колья лиственницы в дно и покрывая несколькими слоями истринского мрамора.</p> <p>С водой связано само ее рождение и ее история. Именно с воды и есть лучшее знакомство с городом. Тем более, что тут нет проезжих улиц, только каналы и нет</p>	- Катер около 130 евро в час -

		<p>автотранспорта, только речные трамвайчики, катера и гондолы.</p> <p>- Большой Канал - единственная в мире главная улица, по которой нельзя пройти пешком и которая отражает блеск роскоши венецианской знати. (передвижение на катере, на гондоле, на трамвайчике)</p> <p>- Но знакомство не будет полным, если не увидеть отдаленных районов и маленьких каналов. Это можно сделать только на частном транспорте - катере или гондоле, поездка на которой является «обязательной» для любого посетителя, потому что по словам Байрона- гондола – это само олицетворение Венеции.</p>	<p>гондола около 140 евро в час - вапорет то 6 евро на чел.</p>
Кино – Венеция	От 3 ч	<p>Предлагаем посещение мест, связанных со съемкой наиболее известных фильмов. прогулку по местам кинематографа с рассказом о съемках и их секретах всемирно известных фильмов «Индиана Джонс и последний крестовый поход», «Турист», «Смерть в Венеции», «Казанова», «Честная куртизанка», «Никита». И это только некоторые из сотен фильмов снятых в Венеции и о Венеции. Например близка Венеции тема Шекспира, которая реализовалась именно в этом город, в фильмах, написанных о Венеции изначально: «Отелло» и «Венецианский купец». Сразу несколько серий саги о агенте 007 тоже было снято тут: лунный гонщик, Из России с любовью, Казино Рояль.</p> <p>Летом предлагается приятная и недолгая поездка на остров Лидо Венеции, где проходит знаменитый кинофестиваль Золотой Лев</p>	
Православная Венеция	2-3 ч	<p>Город с глубочайшими христианскими традициями. Венеции находятся мощи святого апостола Марка в одноименном соборе Св. Марка, с которого вы начнете экскурсию. Далее в программе:</p> <p>- Остров Святого Георгия, который хорошо виден с набережной Святого Марка. Фасад выполнен знаменитым архитектором - Андреа Палладио. А сам Монастырь</p>	С утра

		<p>назван в честь святого великомученика Георгия Победоносца. Мощи святого находились в палестинском городе Лида. Но после завоевания Иерусалима персами в 614 года мощи были перенесены в разные места и в Венецию. Кроме реликвий святого великомученика Георгия, здесь хранится часть мощей святого первомученика Стефана архидиакона, частички мощей святых бессребреников Косьмы и Дамиана. Также здесь можно увидеть полотно Тинторетто «Положение во гроб» и другие его произведения.</p> <p>- О. Лидо ди Венеция - где находится церковь Святого Николая чудотворца, в которой хранится часть его мощей. Мощи положили в церкви Святителя Николая на остров Лидо. Остров Лидо является естественной преградой, защищающей венецианский залив от ветров, наводнений и нашествий врага, а Святитель Николай был одним из покровителей венецианской республики. Церковь Сан Никколо находится на самом входе в бухту рядом с фортом, преграждавшим путь в лагуну, и святой Николай, находясь при вратах града, как бы оберегает его жителей.</p> <p>Далее в программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - десница святителя Василия Великого, - церковь Св. Захарии, где хранятся мощи святого - Церковь Св. Бессребреников Кузьмы и Демьяна - Церковь Ионана Милостивого в Брагоре - Церковь Св. Лукии (Лучия) - ноги - Церковь Св. Федор 	
		За пределами Венеции	
Эуганские холмы	3-5 ч	Эуганские холмы с термальными источниками у их подножия. Абано и Монтегротто Терме представляют собой территорию с богатейшей растительностью и признаны	

		<p>региональным заповедником. Кроме того, на их территории сохранились стариннейшие средневековые городки: Аркуа Петрарка, средневековый городок-последнее пристанище и место захоронения поэта Франческо Петрарки; город-крепость Монселиче со старинным замком и богатой коллекцией средневекового оружия; Эсте и Монтаньяна, крепостные стены которого под охраной ЮНЕСКО; стариннейший бенедектинский монастырь- Аббатия ди Пралья.</p> <p>Посещение винных погребов и дегустации могут дополнить вашу экскурсию.</p>	
<p>Бассано Граппа Маростика</p>	<p>дел и 2-3 ч</p>	<p>Экскурсия по старинным городам</p> <p>Бассано дель Граппа - город у подножия горы Граппа. Он знаменит старым мостом, построенным по проекту Андрея Палладио, старинными лавками, торгующими изящными ювелирными украшениями и керамикой ручной работы. В многочисленных рюмочных можно продегустировать местную граппу в широком ассортименте и заодно осмотреть музей граппы.</p> <p>Город Маростика, окружённый старинной крепостной стеной, знаменит площадью в виде шахматной доски, где периодически проходит представление «шахматной партии» с участием живых персонажей, одетых в средневековые костюмы, и число которых часто превышает 500 человек. В основе представления лежит средневековая легенда о соперничестве двух джентельменов за руку местной красавицы.</p>	
<p>Дегустации обеда аристократическо й вилле</p>	<p>и на Пол дня</p>	<p>Выезд на старинную виллу в винодельческой долине Вальполичелла с обедом и дегустацией местных вин. Расположенная в сердце долины Валполичелла, родины высококачественных вин, окруженная великолепными виноградниками и лесистыми склонами, вилла Новаре XVII века, является монументальным комплексом высокого уровня. Усадьбу купила в первой половине XX века винодельческая ферма Бертани. Сегодня тут можно увидеть старые сельскохозяйственные орудия и машины, хотя вилла является застольным местом для деловых собраний, конференций и семинаров, с дегустациями вин, обедами и</p>	

		ужинами.	
По местам Палладио: Виллы венецианских дождей	Мин. 4 ч	<p>Поездка на машине или на катере (летом вдоль реки Brenta) по маршруту знаменитого архитектора Возрождения Палладио и его учеников, осмотр нескольких вилл венецианской знати и дождей, созданных по его проекту.:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ вилла Пизани с чудесным парком и чудом сохранившимся средневековым лабиринтом, ➤ вилла Фоскари – Мальконтента (проект Палладио), частная вилла, посещается только во вторник и субботу, ➤ вилла Шериман-Видьман по проекту Андреа Тирали с коллекцией карет, ➤ вилла Фоскарини, эскизы Палладио, построена архитектором Винченцо Скамоцци. При вилле - музей обуви венецианских мастеров, произведенной для дизайнеров итальянской, американской и французской моды (Fendi, Genny, Yves Saint Laurent, Givenchy, Ungaro, Anne Klein, Richard Tyler, Vera Wang и пр). 	
По местам Палладио: Виченца		<p>Поездка в Виченцу (наследие ЮНЕСКО) и город знаменитого архитектора Возрождения Палладио,</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ посещение его самой знаменитой виллы «Ля Ротонда», ➤ обзорная прогулка по городу, Базилика Палладиана и ➤ чудом сохранившийся греческий театр (1850 - 1852 год) – мета архитекторов всего мира. 	
г. Падуя	Мин. 3 ч	Небольшой и приятный исторический центр: собор Св. Антония Абата с ее неповторимым видом и минаретами и часовни Скровеньи с фресками Джотто,	Билет в капеллу

		<p>которые послужили началом Возрождения. Падуя находится всего лишь в 30 мин. от Венеции. Ее небольшой и приятный исторический центр с его портиками, дворцами, лоджиями и церквями, парками и бесконечными, как в Венеции, каналами легко посещается пешком.</p> <p>Во главе посещения - собор покровителя города Св. Антония Абата с его неповторимым внешним видом и минаретами, словно у мечети. И, конечно же ,нельзя обойтись без часовни Скровеньи с уникальными фресками Джотто, которые послужили точкой отсчета искусства Возрождения.</p>	Скровеньи
г. Верона	3 – 4 часа	<p>У Вероны много эпитетов: Это «врата Италии». Она действительно олицетворяет дух, традиции, нравы, обычаи, красоту всей Италии и во время тура вы убедитесь в этом. Это «город любви», самый романтический город мира, благодаря Ромео и Джульетте, которую вы снова вспомните в доме Джульетты, грустно постояв на ее балконе и подержавшись за статую юной девушки. Далее прогулка по всему городу с его старейшим и действующим по сей день римским амфитеатром, мраморными площадями, площадями Эрбе и Синьории. Отдельно будут освещены места эпохи средневекового семейства Скалигеров как Кастельвекьо « Старинный замок» - цитадель, построенная в 14 веке, одним из представителей известнейшей династии Скалигеров (Делла Скалла) –Кангранде II. По чертежам этого замка возможно были построены стены Московского Кремля. А также Амфитеатр Арена – построенный древними римлянами в 30г. после Р.Х для проведения гладиаторских боёв. Третий по величине в Италии, но единственный сохранившийся до наших времён. В наши дни это действующий театр под открытым небом, не имеющий себе аналогов. Триумфальная арка Гави – пример прекрасного наследия римского периода.1 в. после Р.Х 4. Ворота Борсари - южный въезд в древнеримский город по «священной дороге», построенной ещё в 148г. до Р.Х. Здесь у ворот, Ромео убил Тебальдо.</p>	По заказу билеты на арену. Билеты на балкончик

Площадь Эрбе – В средневековье это было местом административной, политической и торговой жизни города. А в настоящий момент – самое очаровательное место в городе. Дворцы с фресками снаружи, благодаря которым Верону называли художественным городом. Самая высокая башня города находится именно здесь.

6. **Площадь Синьор** – её еще называют гостиной Вероны. Здесь находится резиденция Скалигеров и их неповторимый собственный некрополь - настоящие каменные рыцарские шатры.

7. **Дом Ромэо и Дом Джульетты**. Со всего мира приезжают сюда влюбленные, что бы посетить романтический дворик и поклясться друг другу у балкона Джульетты в своей вечной любви. Сегодня, здесь так же проводят бракосочетания.

8. **Ворота Леони** – восточная застава при въезде в древний город.

По желанию экскурсию возможно продолжить ещё на 1 час для посещения церквей

-**Двойная церковь Святых Фермо и Рустико**. Уникальная и неповторимая, так как в одной церкви находятся две:

-**Церковь Святого Зенона**, покровителя Вероны. Её приводят в книгах по искусствоведению, как пример романского стиля. Здесь Кастеляни снимал фильм о Ромэо и Джульетте.

Посещение Вероны можно совместить с вечерним спектаклем на его знаменитой арене